



PROGRAMA
FL-5002 INTRODUCCIÓN A LA PSICOLINGÜÍSTICA

Créditos: 3

Requisitos: FL-3002 Introducción a la Lingüística II

Correquisitos: Ninguno

Horas: 3 horas teóricas

Clasificación: Mixto

Ciclo: 9 o 10 Optativo (Lic. en Filología Española y Lic. en Enseñanza del Castellano y la Literatura)

Modalidad: Alto virtual (75% virtual)

Descripción

El lenguaje se caracteriza por dimensiones estructurales, sociales y psicológicas. En esta última dimensión, el lenguaje está íntimamente relacionado con nuestras características fisiológicas y cognitivas. De hecho, su desarrollo, comprensión y producción se deben a esas capacidades de las personas. Por estos temas, surge la psicolingüística, rama de la lingüística que se ocupa de los aspectos psicológicos del lenguaje.

Para aprehender la complejidad del lenguaje humano, las personas especialistas tienen que poseer el conocimiento sobre el cerebro, los procesos cognitivos, las teorías sobre la evolución y el desarrollo o adquisición del lenguaje, así como sobre el procesamiento, la comprensión y la producción de textos. Este curso tiene como objetivo introducir al estudiantado en el objeto de estudio, los conceptos y las perspectivas más importantes de la psicolingüística. Este conocimiento podrá ser aplicado en la investigación académica, la enseñanza de lengua y clínicamente en tratamientos de trastornos del lenguaje.

Objetivo general

Al terminar el curso, el estudiantado será capaz de:

Explicar las características, enfoques y principales temas dentro de la psicolingüística.

Objetivos específicos

Al término del curso el alumno tendrá la capacidad de:

1. Diferenciar los hechos más importantes de la evolución y el desarrollo de la disciplina hasta su estado actual.
2. Distinguir las distintas etapas del desarrollo del lenguaje en las personas.
3. Explicar diferentes modelos de comprensión y producción de textos.
4. Identificar diferentes aplicaciones de la psicolingüística.

Contenidos

1. Introducción a la psicolingüística.
 - 1.1. Definición, historia del concepto y de la disciplina, bases lingüísticas y psicológicas.
 - 1.2. Áreas de estudio.
 - 1.3. Relaciones interdisciplinarias y aplicaciones tales como la patología y la terapia del lenguaje, la enseñanza y el aprendizaje de idiomas.
2. Lenguaje, cerebro y mente: mecanismos cerebrales y procesos cognitivos superiores.
 - 2.1. Áreas del cerebro y lenguaje.
 - 2.2. Mente y lenguaje.
 - 2.3. Procesos cognitivos superiores: percepción, atención, emoción, memoria, aprendizaje y razonamiento.
3. Evolución del lenguaje.
 - 3.1. Teorías sobre el lenguaje como característica humana y sus orígenes.
4. Desarrollo comunicativo y lingüístico.
 - 4.1. Perspectiva pragmático-comunicativa.
 - 4.2. Niveles lingüísticos.
5. Procesamiento del lenguaje.
 - 5.1. Procesamiento y comprensión lingüística oral y escrita.
 - 5.2. Producción oral y escrita.

6. Temas en psicolingüística.

- 6.1. Trastornos del lenguaje
- 6.2. Adquisición de segundas lenguas
- 6.3. Bilingüismo

Metodología

Según el artículo 3, inciso c, del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica, el crédito “es la unidad valorativa del trabajo del estudiante, equivalente a tres horas semanales de su trabajo, durante quince semanas, aplicadas a una actividad que ha sido supervisada, evaluada y aprobada por el profesor”. Este curso es de tres créditos, por esta razón demanda nueve horas semanales de trabajo por parte del estudiantado, tres de las cuales corresponden a horas lectivas y seis, a trabajo extra clase.

Actividades

El curso está planteado para 16 semanas y se desarrollará durante el semestre I-2025 en modalidad alto virtual. Para cada semana se asignarán materiales (lecturas, tareas, guías de lectura), los cuales deben ser desarrollados por el estudiantado. En Mediación virtual se encontrará disponible todo el material del curso. Cada estudiante es responsable de ir avanzando en el curso dentro del cronograma planificado. Las sesiones se abrirán semanalmente. Se realizarán reuniones semanales sincrónicas, mediante una plataforma de videoconferencia para aclarar dudas y discutir aspectos importantes de la asignación semanal. Además, durante el curso, cada estudiante tendrá que participar activamente mediante presentaciones e intervenciones. Asimismo, el docente hará explicaciones magistrales sobre las distintas temáticas que se abordan en el curso. Las clases virtuales no serán grabadas. Las sesiones presenciales serán en las semanas 12, 13 (segundo examen) y 16.

Cronograma

Con respecto al cronograma, en un documento adjunto en Mediación Virtual se detalla con mayor precisión la distribución de lecturas, ejercicios y trabajos prácticos, pruebas escritas, fechas de entrega, entre otros.

Semanas 1 y 2: Contenido 1	Semanas 10 y 11: Contenido 5.1.
Semana 3: Contenido 2.1.	Semana 12: Contenido 5.2.
Semanas 4 y 5: Contenidos 2.2 y 2.3.	Semana 13: examen.
Semana 6: Contenido 3.	Semana 14: contenido 6.1.
Semana 7: Examen.	Semana 15: contenido 6.2 y 6.3.
Semana 8: Contenido 4.1.	Semana 16: Presentación y entrega del trabajo final.
Semana 9: Contenido 4.2.	

Evaluación

Dos exámenes parciales: 70% (35% c/u)

Trabajo final: 30%

Horario de atención a estudiantes

El horario de atención presencial será los días miércoles de 9:00 a.m. a 11:00 a.m. en la oficina del Doctorado en Estudios de la Sociedad y la Cultura. Además, se pueden tener reuniones virtuales los jueves entre 3:00 p.m. y 5:00 p.m., previa solicitud por correo electrónico (adrian.vergara@ucr.ac.cr) o por mensaje de Mediación Virtual.

Información general

La Universidad de Costa Rica ha sido declarada desde 2011 como un espacio libre de discriminación, incluyendo la discriminación por orientación sexual e identidades de género.

Combatamos cualquier tipo de hostigamiento sexual no solo contra las mujeres, sino contra cualquier persona. Para esto, se les compartirá por los medios de comunicación del curso la infografía sobre los pasos para interponer una denuncia por hostigamientos sexual en la Universidad de Costa Rica.

Bibliografía

- Caron, J. (2008). *Précis de psycholinguistique*. Editorial PUF.
- Costa, A. (2018). *El cerebro bilingüe: la neurociencia del lenguaje*. Penguin Random House.
- De Vega, M., Glenberg, A y Graesser, A. (Eds.). (2008). *Symbols and embodiment*. Oxford University Press.
- Garayzábal Heinze, E. y Codesido García, A. I. (2014). *Fundamentos de psicolingüística*. Síntesis.
- Garman, M. (1990). *Psicolingüística*. Visor libros.
- Gaskell, M. G. (2007). *The Oxford Handbook of Psycholinguistics*. Oxford University Press.
- Gleason, J. B. y Bernstein-Ratner, N. (2009). *The Development of Language*. Pearson Education Inc.
- Gleason, J. B. y Bernstein-Ratner, N. (1999). *Psicolingüística*. McGraw-Hill/Interamericana de España.
- Kenneally, C. (2009). *La primera palabra. La búsqueda de los orígenes del lenguaje*. Alianza.
- Kintsch, W. (1998). *Comprehension: a paradigm for cognition*. Cambridge University Press.
- León, J. A. (Coord.). (2003). *Conocimiento y discurso. Claves para inferir y comprender*. Pirámide.
- Levelt, W. J. M. (2013). *A History of Psycholinguistics: The pre-Chomskyan era*. Oxford University Press.
- Mercier, H. y Spencer, D. (2018). *The enigma of reason: A new theory of human understanding*. Penguin Random House
- Parodi, G. (2014). *Comprensión de textos escritos. La teoría de la comunicabilidad*. Eudeba.

Tomasello, M. (2008). *Los orígenes de la comunicación humana*. Katz.

Traxler, M. J. (2012). *Introduction to psycholinguistics: Understanding language science*. John Wiley & Sons.

Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Paidós.

Actualizado en la sesión DL-22-2024

EGM 2025