



**PROGRAMA**  
**FL-3001 INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA I**

**Créditos:** 3

**Requisitos:** FL-1048 Sintaxis española I

**Correquisitos:** Ninguno

**Horas:** 3 horas teórico-prácticas

**Clasificación:** Mixto (Colegiado paralelo)

**Ciclo:** 5 (Filología Española, Filología Clásica),  
3 (Enseñanza del Castellano y la Literatura)

**Modalidad:** Presencial

---

**Descripción**

Este es el primero de dos cursos (V y VI ciclos) que estudian los fundamentos de la lingüística general y los distintos niveles de la lengua (lengua no se trata aquí de lengua española, sino de lengua como sistema). Se imparte para el estudiantado de las carreras de Filología Española, Filología Clásica y Enseñanza del Castellano y la Literatura. Tiene relación directa con los cursos FL-3002 Introducción a la lingüística II, el cual da continuidad al tema del análisis de los niveles de la lengua; FL-3207 Gramática histórica española; FL-3208 Gramática histórica española II; FL-3215 Español de América y Costa Rica I; FL-3216 Español de América y Costa Rica II y FL-4163 Lingüística aplicada al español para extranjeros, todos cursos de nivel superior (a partir del VII ciclo) que requieren una base de conocimiento y aplicación de la lingüística general.

Se ofrece un panorama teórico y práctico del conocimiento lingüístico, sus orígenes, sus diferencias en cuanto al estudio de la lengua en su aspecto normativo o prescriptivo; sus diversos enfoques y escuelas; sus principios, y la práctica de ejercicios de distintas lenguas; todo lo cual representa el quehacer de la lingüística en cuanto a la aplicación de sus métodos de análisis. En síntesis, este curso examina la problemática general de la lingüística: su origen y desarrollo, sus objetivos, su metodología, y se lleva a cabo trabajo práctico con un manual de ejercicios ampliamente probado. Mediante este curso, el estudiante entrará en contacto con el quehacer de la lingüística y se avanzará en la descripción, análisis e interpretación de datos de diferentes lenguas, en especial en sus niveles fonético-fonológico, lo que contribuirá con la construcción y el desarrollo de estructuras cognitivas más abstractas.

**Objetivo general**

Aplicar los instrumentos conceptuales y analíticos correspondientes a la lingüística general, y a los dominios de la fonética y la fonología en particular.

## **Objetivos específicos**

Al término del curso, el estudiante deberá:

1. Identificar las características generales del desarrollo del lenguaje humano y de la lingüística.
2. Describir los mecanismos de producción del sonido articulado.
3. Utilizar los símbolos del Alfabeto Fonético Internacional.
4. Resolver, a partir de conceptos teóricos fundamentales conocidos en el curso, ejercicios de diferentes lenguas en los niveles fonético y fonológico.

## **Contenidos**

1. La lingüística y su objeto de estudio. Definición de las tareas y los objetivos principales de los estudios lingüísticos. Niveles de la lengua. Orígenes y propiedades del lenguaje.
2. Áreas de la fonética. Fonética articulatoria. El aparato fonador. Mecanismos de producción del sonido articulado.
3. El Alfabeto Fonético Internacional (AFI). Transcripción fonética.
4. Fonología. Conceptos básicos: fono, fonema y alófono; par mínimo. Fonología segmental y suprasegmental. Distribución complementaria y contrastiva. Fonotáctica.
5. Ejercicios de fonología.

## **Metodología**

Según el artículo 3, inciso c, del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica, el crédito “es la unidad valorativa del trabajo del estudiante, equivalente a tres horas semanales de su trabajo, durante quince semanas, aplicadas a una actividad que ha sido supervisada, evaluada y aprobada por el profesor”. Este curso es de tres créditos, por esta razón demanda nueve horas semanales de trabajo por parte del estudiantado, tres de las cuales corresponden a horas lectivas y seis, a trabajo extra clase.

Para el desarrollo del curso, se emplearán estrategias tales como:

1. Clases teóricas en las que se exponen los conceptos fundamentales de los temas tratados en el curso.
2. Discusiones en grupo: Se aborda la teoría con la participación activa de la mayoría de estudiantes.

3. Ejercicios prácticos para aplicar los conocimientos aprendidos.
4. Demostraciones: Presentaciones prácticas del docente para ilustrar conceptos.
5. Evaluación continua: Seguimiento del progreso del estudiantado mediante tareas y actividades en secciones para grupos pequeños.

### **Evaluación**

La evaluación será acorde con los objetivos y contenidos del curso y consta de los siguientes rubros:

1. Tareas y pruebas cortas: 20 % (evaluación de la aplicación práctica de los conocimientos aprendidos).
2. Examen parcial: 40 % (evaluación teórico-práctica mediante prueba escrita).
3. Examen final: 40 % (evaluación teórico-práctica mediante prueba escrita).

### **Actividades y cronograma**

Todas las clases serán presenciales. Durante las clases se desarrollarán lecciones teóricas con riqueza de ejemplos (impresos, en la pizarra y audiovisuales), discusiones sobre los temas entre docente y estudiantes, prácticas y trabajos en grupos y ejercicios de problemas lingüísticos.

La mayoría de los materiales de lectura y ejercicios prácticos se encontrarán en una antología impresa. Asimismo, se utilizará el entorno en Mediación Virtual para compartir algunos recursos digitales (documentos, enlaces a páginas web y videos). También se hará uso del entorno virtual para la comunicación entre docente y estudiantes fuera del horario de las clases.

Cronograma:

Semana 1 (15 de marzo): Contenidos: La lingüística, su desarrollo y su objeto de estudio.

Actividades: Introducción al curso y sus requerimientos. Lectura del programa. Presentación de los contenidos. Presentación y trabajo grupal sobre el desarrollo de la lingüística.

Actividad extraclase: Lectura sobre los contenidos de la clase.

Semana 2 (22 de marzo): Contenidos: Niveles de la lengua. Orígenes y propiedades del lenguaje.  
Actividades: Diálogo sobre la lectura extraclase de la semana anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase.  
Actividad extraclase: Primera tarea.

Semana 3 (5 de abril): Contenidos: Orígenes y propiedades del lenguaje. Fonética articulatoria.  
Actividades: Diálogo sobre la tarea de la clase anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase.  
Actividad extraclase: Lectura sobre los contenidos de la clase.

Semana 4: (12 de abril): Contenidos: Fonética articulatoria. Aparato fonador. Alfabeto Fonético Internacional.  
Actividades: Diálogo sobre la lectura extraclase de la semana anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase. Realización y revisión de prácticas de las consonantes del AFI.  
Actividad extraclase: Lectura sobre los contenidos de la clase.

Semana 5: (19 de abril): Contenidos: Fonética articulatoria. Aparato fonador. Alfabeto Fonético Internacional.  
Actividades: Diálogo sobre la lectura extraclase de la semana anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase. Realización y revisión de prácticas de las consonantes del AFI. Observación de videos sobre diferentes tipos de consonantes.  
Actividad extraclase: Segunda tarea.

Semana 6: (26 de abril): Contenidos: Aparato fonador. Alfabeto Fonético Internacional. Prácticas de fonética articulatoria.  
Actividades: Revisión y diálogo sobre la tarea de la clase anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase. Realización y revisión de prácticas de las consonantes y las vocales del AFI.  
Actividades extraclase: Lectura sobre los contenidos de la clase. Revisión y práctica del Alfabeto Fonético Internacional.

Semana 7 (3 de mayo): Contenidos: Prácticas de fonética articulatoria.  
Actividades: Diálogo sobre la lectura extraclase de la semana anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase. Realización y revisión de prácticas de las consonantes y las vocales del AFI.  
Actividad extraclase: Revisión y práctica del Alfabeto Fonético Internacional.

Semana 8: (10 de mayo): Contenidos: Prácticas de fonética articuladora.

Actividades: Diálogo sobre la actividad extraclase de la semana anterior. Prueba corta sobre símbolos del AFI. Realización y revisión de prácticas de las consonantes y las vocales del AFI.

Actividad extraclase: Estudio y práctica de la materia vista en el curso.

Semana 9 (17 de mayo): EXAMEN PARCIAL

Semana 10 (24 de mayo): Contenidos: Fonología. Conceptos básicos: fono, fonema y alófono. Par mínimo. Distribución complementaria y contrastiva.

Actividades: Presentación de los contenidos. Prácticas sobre fonemas y pares mínimos.

Actividad extraclase: Lectura sobre los contenidos de la clase.

Semana 11 (31 de mayo): Contenidos: Fonología: Distribución complementaria y contrastiva.

Actividades: Discusión sobre la lectura extraclase de la semana anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase. Observación de videos de fenómenos fonológicos. Prácticas de fonología.

Actividad extraclase: Lectura sobre los contenidos de la clase.

Semana 12 (7 de junio): Contenidos: Fonología segmental y suprasegmental. Fonotáctica.

Actividades: Discusión sobre la lectura extraclase de la semana anterior. Presentación y discusión sobre los contenidos de la clase. Prácticas de fonología y de procesos de asimilación.

Actividad extraclase: Prácticas de procesos de asimilación.

Semana 13 (14 de junio): Contenidos: Ejercicios de fonología.

Actividades: Revisión de las prácticas extraclase de la semana anterior. Realización y revisión de ejercicios de fonología de diferentes lenguas del mundo.

Actividad extraclase: Ejercicios de fonología.

Semana 14 (21 de junio): Contenidos: Ejercicios de fonología.

Actividades: Revisión de los ejercicios extraclase de la semana anterior. Prueba corta sobre fonología. Realización y revisión de ejercicios de fonología de diferentes lenguas del mundo.

Actividad extraclase: Ejercicios de fonología.

Semana 15 (28 de junio): Contenidos: Ejercicios de fonología.

Actividades: Revisión de los ejercicios extraclase de la semana anterior. Realización y revisión de ejercicios de fonología de diferentes lenguas del mundo.

Actividad extraclase: Estudio y práctica de la materia vista en el curso, en especial a partir de la semana 10.

Semana 16 (5 de julio): EXAMEN FINAL

## **Bibliografía**

Alvar, M. (dir.). (2000). *Introducción a la lingüística española*. Ariel.

Azevedo, M. (2009). *Introducción a la lingüística española* (3ra ed.). Prentice Hall.

Finch, G. (2003). *How to study linguistics* (2nd ed.). Palgrave Macmillan.

Finegan, E. (2012). *Language: Its Structure and use* (6th ed.). Wadsworth.

Frommer, P. y Finegan, E. (2012). *Looking at languages. A workbook in elementary linguistics*. (5th ed.). Wadsworth.

Hualde, J. A., Olarrea, A., Escobar, A. M., y Travis, C. E. (2010). *Introducción a la lingüística hispánica* (2da ed.). Cambridge University Press.

International Phonetic Association. (2005). *Alfabeto fonético internacional*. <http://lexiquetos.org/afi/>

Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H. y Spencer, A. (2010). *Introducción a la lingüística*. Ediciones AKAL.

Tuson Valls, J. (2003.) *Introducción al lenguaje*. Editorial UOC.

Yule, G. (2007). *El lenguaje* (3ra ed.). Ediciones AKAL.

EGM 2024