



PROGRAMA

FL-2070 CURSO BÁSICO DE COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS ACADÉMICOS

Docente: Celenia Masís

Créditos: 3

Duración: 1 semestre

Intensidad: 3 horas semanales

Requisitos: ninguno

Modalidad: presencial

Descripción del curso

En este curso se analizan algunos aspectos de la comunicación, su uso en la lengua escrita académica y estrategias para su lectura, de manera que brinda los conocimientos introductorios y las prácticas necesarias para la comprensión de textos de carácter académico.

Aunque el curso es presencial, se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos, presentaciones, videos del curso y realizar las entregas de tareas y prácticas. El correo institucional y la mensajería de Mediación Virtual serán los medios de comunicación oficiales.

Objetivo general

Ejercitar al estudiantado en técnicas y estrategias básicas para la comprensión lectora de escritos académicos que le permitan comprender con precisión y criticidad el contenido de los textos, según los objetivos de comunicación y los requerimientos de las prácticas universitarias.

Objetivos específicos

Al finalizar el curso, el estudiantado será capaz de:

1. Diferenciar entre “leer” y realizar una lectura funcional y crítica.
2. Reconocer los géneros textuales académicos y sus características formales y comunicacionales, según sus finalidades y destinatarios, y los objetivos de lectura.
3. Planificar la lectura de textos académicos, según género discursivo, la finalidad y los requerimientos de lectura en la universidad.
4. Identificar el contenido local y global, la secuencia predominante y la estructura de los textos académicos.

5. Reconocer recursos textuales para darle cohesión y coherencia a textos académicos.
6. Reconocer las distintas voces presentes en los textos.
7. Identificar el contenido relevante de los textos académicos, según género textual, finalidad, requerimientos de lectura y marcas textuales.
8. Abordar los textos desde una perspectiva crítica.

Contenidos y cronograma

1. Comunicación y comprensión lectora (2 semana).

- 1.1. Concepto de comunicación.
- 1.2. La comprensión lectora.
 - 1.2.1 La comprensión lectora y los procesos cognitivos.
 - 1.2.2 La comprensión lectora como proceso sociocultural: la cultura académica.
 - 1.2.3 Tipos de comprensión lectora según procesos inferenciales y prácticas socioculturales.

2 La planificación de la lectura y estrategias de prelectura (4 semanas).

- 2.2 La motivación y el objetivo de la lectura.
- 2.3 Características de los géneros textuales académicos: situación, participantes, finalidades y estructura.
- 2.4 Los textos académicos y su relación con objetivos particulares: dentro de un curso, para investigación, para trabajos de graduación o por intereses personales.
- 2.5 Conocimientos previos necesarios para cada texto particular: generación de mapas conceptuales prelectura.
- 2.6 Estrategias durante la lectura
 - 2.6.1 Registro de esquema a partir de títulos y subtítulos de los textos.
 - 2.6.2 Síntesis de ideas: título o preguntas a cada párrafo.
 - 2.6.3 Construcción de un glosario.
 - 2.6.4 El subrayado o el uso del marcador.
 - 2.6.5 Búsqueda de información.
- 2.7 Estrategias post-lectura: mapas conceptuales, resúmenes y fichas.

3 La lectura y las marcas textuales que guían la comprensión

3.1 El contenido y la estructura de un texto (2 semanas)

- 3.1.1 Los contenidos explícitos e implícitos y la construcción del sentido.
- 3.1.2 El contenido local: (micro)proposiciones e implicaciones (procesos inferenciales).
- 3.1.3 El contenido global: macroproposiciones y macroestructura.
- 3.1.4 La superestructura del texto.

3.2 Tipología textual según secuencias textuales (1 semanas).

- 3.2.1 Secuencia narrativa
- 3.2.2 Secuencia descriptiva
- 3.2.3 Secuencia expositiva
- 3.2.4 Secuencia argumentativa

3.3 Marcas textuales para la cohesión, la coherencia, la jerarquización de ideas y la identificación de voces (4 semanas)

- 3.3.1 Puntuación
- 3.3.2 Mantenimiento de la referencia
- 3.3.3 Conectores del discurso
- 3.3.4 El realce
- 3.3.5 La modalidad del enunciado
- 3.3.6 Voces

4. Comprobación de la comprensión del texto (2 semanas)

- 4.1 Identificación de la finalidad del texto.
- 4.2 Comprobación del objetivo de la lectura de ese texto.
- 4.3 Identificación del contenido relevante del texto según el objetivo de lectura.
- 4.4 La intertextualidad: la relación con otros textos.
- 4.5 Proyección del contenido relevante: su aplicación futura y opinión personal.

Metodología

El curso está planteado como una combinación de análisis de textos que sirvan como modelo de los contenidos en estudio, explicación por parte del profesor y ejercicios constantes tanto en el aula como en forma de tareas.

Evaluación

Prácticas	50%
2 exámenes	50% (25% cada uno)

Bibliografía de consulta

- Calsamiglia, Helena y Amparo Tusón. (2004). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.
- Carlino, Paula. (2010). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina.
- Cassany, Daniel. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

- Chartier, Anne-Marie. (2004). *Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Graesser, A. (1985). "One second of reading". En H. Singer y B. Rudell (Eds.) *Theoretical models and processes of reading* (pp. 661-686). Newark, Delaware: IRA y Erlbaum.
- Graesser, A., Gernsbacher, M. y S. Goldman (1997). "Cognition". En t. Van Dijk (Comp.), *Discourse as structure and process. Discourse studies: A multidisciplinary introduction. Vol 1* (pp. 417-454). London: Sage.
- Gutiérrez Ordóñez, Salvador (1997). *Temas, remas, focos, tópicos y comentarios*. Cuadernos de Lengua Española. Madrid: Arco Libros.
- Hall, William (1991). "La comprensión lectora". En Puente (Dir) *Comprensión de la lectura y acción docente* (pp. 25-40). Madrid: Pirámide.
- Kintsch, Walter (1998). *Comprehension: a paradigm for cognition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kintsch, Walter & Teun van Dijk. (1983). *Strategies of Discourse Comprehension*. New York: Academic Press.
- Longo, Verónica y María Inés Rodeiro (2009). "Los textos académicos: una aproximación a su estructura y especificidad". Revista Hermes. N° 3. http://www.ifdcsanluis.edu.ar/hermes/article.php3?id_article=21
- McNamara, Danielle. (2004). "Aprender del texto: Efectos de la estructura textual y las estrategias del lector". *Revista Signos* 37 (55), 19-30.
- Montolío, Estrella (coord.). 2000. *Manual práctico de escritura académica*. Volúmenes I, II y III. Barcelona: Editorial Ariel, S.A.
- Morles, Armando (1991). "El desarrollo de las habilidades para comprender la lectura y la acción docente". En Puente (Dir) *Comprensión de la lectura y acción docente* (pp. 261-274). Madrid: Pirámide.
- Navarro, Armando (1991). "Procesos perceptivos y atencionales durante la lectura". En Puente (Dir) *Comprensión de la lectura y acción docente* (pp. 41-72). Madrid: Pirámide.
- Oakhill, Jane y Kate Cain (2007). "Introduction to comprehension development". En Oakhill y Cain (Eds). *Children's Comprehension Problems in Oral and Written Language* (pp. 3-40). New York/London: The Guilford Press.
- (2007). "Reading comprehension difficulties: correlates, causes, and consequences". En Oakhill y Cain (Eds). *Children's Comprehension Problems in Oral and Written Language* (pp. 41-75). New York/London: The Guilford Press.
- Parodi, Giovanni. (2002). "Comprensión lingüística: ¿Hacia dónde vamos desde donde estamos?" En G. Parodi (ed.), *Lingüística e Interdisciplinariedad: Desafíos para el nuevo milenio. Ensayos en honor a Marianne Peronard* (pp. 67-93). Valparaíso: Universidad Católica de Valparaíso.
- (2005). "La comprensión del discurso especializado escrito en ámbitos técnico-profesionales: ¿Aprendiendo a partir del texto?" *Revista Signos*, 38(58), 221-267.

- Peronard, Marianne; Gómez, Luis; Parodi, Giovanni y Paulina Núñez (1998). *Comprensión de textos escritos de la sala de clases*. Santiago: Andrés Bello.
- Pinuer, Claudio (2005). “Relieve sintáctico en el español escrito de Chile: las construcciones ecuacionales y ecuandicionales”. *Revista Signos* 38(57). Valparaíso: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 75-88.
- (2009). “La dimensión de focalidad: conceptualización, instanciación y taxonomía”. *Revista Signos* 42(69). Valparaíso: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 83-106.
- (2009). “La función focal en la gramática: implicaciones teóricas y repercusiones metodológicas”. *Revista ALED* 9 (1), pp. 113-134.
- Puente, Aníbal (Dir.) (1991). *Comprensión de la lectura y acción docente*. Madrid: Pirámide.
- Reyes, Graciela. *Los procedimientos de cita: estilo directo y estilo indirecto*. Cuadernos de Lengua Española. Madrid: Arco Libros, 2002
- Los procedimientos de cita: citas encubiertas y ecos*. Cuadernos de Lengua Española. Madrid: Arco Libros, 1996.
- Vergara Heidke, Adrián. (2011a). “El realce: una propuesta para su conceptualización e identificación”. Sin publicar.
- (2011b) “El realce: algunos recursos para realzar”. Sin publicar.