



## PROGRAMA FL-3205 GRIEGO AVANZADO I

**Créditos:** 3

**Requisitos:** FL-3106 Griego Intermedio II

**Correquisitos:** Ninguno

**Horas:** 3 horas teórico-prácticas

**Clasificación:** Mixto

**Ciclo:** 7 (Filología Clásica), Optativo (Filología Española)

**Modalidad:**

### Descripción

Algunas de las más grandes obras de la literatura universal fueron escritas en lengua griega, cuyo conocimiento ha nutrido el pensamiento, el arte y la literatura de Occidente. Este curso enfrenta a quien estudia filología clásica con textos originales, con el propósito de que consolide su formación y preparación tanto desde una perspectiva de la lengua griega, como de la comprensión y conocimiento de su literatura y su cultura.

### Objetivo general

Aplicar los conocimientos de griego antiguo para la comprensión, lectura, análisis y traducción de textos literarios en prosa y verso.

### Objetivos específicos

1. Traducir textos literarios.
2. Relacionar la lengua griega con la cultura helénica y contemporánea.
3. Profundizar en el conocimiento de la lengua griega en su relación con los géneros literarios.
4. Realizar comentarios filológicos de textos auténticos.

### Contenidos

Traducción y análisis (gramatical, filológico, literario) de pasajes representativos en verso o en prosa de la literatura griega antigua.

## **Metodología**

Según el artículo 3, inciso c, del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica, el crédito “es la unidad valorativa del trabajo del estudiante, equivalente a tres horas semanales de su trabajo, durante quince semanas, aplicadas a una actividad que ha sido supervisada, evaluada y aprobada por el profesor”. Este curso es de tres créditos, por esta razón demanda nueve horas semanales de trabajo por parte del estudiantado, tres de las cuales corresponden a horas lectivas y seis, a trabajo extra clase.

Cada lección seguirá una secuencia didáctica dividida en tres momentos: apertura, desarrollo y cierre. En la apertura, se realizará un diagnóstico en relación con el tema por abordar o con los materiales de apoyo asignados, con el propósito de indagar qué conocimientos y experiencias relevantes para el contenido posee el estudiantado. Para esto, se emplearán estrategias tales como preguntas clave, lluvia de ideas, entre otras. En el desarrollo, a través de clases expositivas interactivas, clases invertidas o clases magistrales, se brindarán principios teóricos, así como explicaciones gramaticales (fonéticas, morfológicas, sintácticas, etimológicas) que posibiliten el acercamiento y la comprensión de los ejercicios y de los textos. En el cierre, se buscará la aplicación de la información teórica y gramatical en las unidades temáticas estudiadas, mediante actividades que impliquen aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, resolución de ejercicios o exposiciones del estudiantado.

## **Evaluación**

## Actividades y cronograma

**Importante: para todos los exámenes es obligatorio el uso del diccionario o glosario en formato impreso, no digital.**

### Bibliografía

- Balangué, M. (1971). *Diccionario Griego-español*. Bibliográfica y Santiago Rodríguez.
- Berenguer, J. (2002). *Gramática griega*. Bosch.
- Hoffmann, O., Debrunner, A. y Scherer, A. (1973). *Historia de la lengua griega*. Gredos.
- Humbert, J. (1960). *Syntaxe grecque*. Klincksieck.
- Jaeger, W. (1974). *Paideia*, Fondo de Cultura Económica.
- Lesky, A. (2009). *Historia de la literatura griega*. Gredos.
- Yarza, S. (1998). *Diccionario griego-español*. Sopena.

EGM 2024