



PROGRAMA FL-3005 GRIEGO BÁSICO I

Créditos: 2

Requisitos: Ninguno

Correquisitos: Ninguno

Horas: 3 horas teórico-prácticas

Clasificación: Mixto (colegiado paralelo)

Ciclo: 3 (Filología Clásica), 5 (Filología Española), 7 (Enseñanza del Castellano y Literatura)

Modalidad:

Descripción

El griego es una de las tres lenguas clásicas indoeuropeas. Constituye el medio de acceso a la cultura que sienta las bases de la literatura, la filosofía, el arte, la ciencia y la política modernas. No solo se estudia, en su modalidad de griego antiguo, en numerosas universidades alrededor del mundo, sino que se habla, en su modalidad de griego moderno, en Grecia y en Chipre. Como base del vocabulario técnico de diversas disciplinas, representa un objeto de estudio imprescindible, especialmente para el ámbito de la filología y los estudios literarios.

Este curso introduce al estudiantado en el contexto histórico y la estructura de la lengua griega, concretamente, en el dialecto ático, con el fin de que pueda entender textos básicos. Brinda herramientas para la adquisición de los fundamentos gramaticales del griego y los principales paradigmas nominales y verbales. Al finalizar el curso, el estudiantado será capaz de leer, analizar y traducir textos básicos en esta lengua.

Objetivo general

Adquirir los fundamentos gramaticales de la lengua griega para aplicarlos en la lectura, el análisis y la traducción de textos de nivel básico.

Objetivos específicos

1. Conocer el origen indoeuropeo de la lengua griega, sus distintos dialectos y su relación con el latín.
2. Memorizar el vocabulario, las reglas gramaticales y los paradigmas.

3. Comprender las estructuras gramaticales de la lengua griega.
4. Hacer uso del diccionario griego-español.
5. Realizar análisis morfosintácticos de oraciones.
6. Traducir textos básicos.
7. Relacionar la lengua griega con la cultura helénica antigua y contemporánea.

Contenidos

1. Grecia: su lengua y su cultura.
2. Alfabeto y fonética de la lengua griega.
3. Paradigma de las declinaciones: primera, segunda y tercera en labial, gutural, dental y nasal.
4. Paradigma del verbo εἶμί. Tiempos presente e imperfecto. Modos indicativo, imperativo, infinitivo y participio.
5. Sintaxis de casos. Dativo posesivo.
6. Paradigma del verbo puro. Tiempos presente e imperfecto. Modos indicativo, imperativo, infinitivo y participio. Voces activa, pasiva y media.
7. La oración simple y sus constituyentes.
8. La oración de infinitivo.
9. Etimología y derivaciones griegas del español.

Metodología

Según el artículo 3, inciso c, del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica, el crédito “es la unidad valorativa del trabajo del estudiante, equivalente a tres horas semanales de su trabajo, durante quince semanas, aplicadas a una actividad que ha sido supervisada, evaluada y aprobada por el profesor”. Este curso es de dos créditos, por esta razón demanda seis horas semanales de trabajo por parte del estudiantado, tres de las cuales corresponden a horas lectivas y tres a trabajo extra clase.

Cada lección seguirá una secuencia didáctica dividida en tres momentos: apertura, desarrollo y cierre. En la apertura, se realizará un diagnóstico en relación con el tema por abordar o con los materiales de apoyo asignados, con el propósito de indagar qué conocimientos y experiencias relevantes para el contenido posee el estudiantado. Para esto, se emplearán estrategias tales como preguntas clave, lluvia de ideas, entre otras. En el desarrollo, a través de clases expositivas interactivas, clases invertidas o clases magistrales, se brindarán principios teóricos, así como explicaciones gramaticales (fonéticas, morfológicas, sintácticas, etimológicas) que posibiliten el acercamiento y la comprensión de los ejercicios y de los textos. En el cierre, se buscará la aplicación de la información teórica y gramatical en las unidades temáticas estudiadas, mediante actividades que impliquen aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, resolución de ejercicios o exposiciones del estudiantado.

Evaluación

Actividades y cronograma

Importante: para todos los exámenes es obligatorio el uso del diccionario o del glosario en formato impreso, no digital. A su vez, en las pruebas cortas se exigirá la memorización del léxico indicado por la persona docente para cada prueba.

NO SE EXIMIRÁ EN ESTE CURSO

Bibliografía

- Balangué, M. (1971). *Diccionario Griego-español*. Bibliográfica y Santiago Rodríguez.
- Berenguer, J. (1973). *Atenea*. Bosch.
- Berenguer, J. (1999). *Hélade*. Bosch.
- Berenguer, J. (2002). *Gramática griega*. Bosch.
- Burckhardt, J. (1974). *Historia de la cultura griega*. Iberia.
- Galliano, M. y Adrados, F. (1963). *Primera antología griega*. Gredos.
- Grimberg, C. (1972). *Historia de Grecia*. Círculo de Amigos de la Historia.
- Hoffmann, O., Debrunner, A. y Scherer, A. (1973). *Historia de la lengua griega*. Editorial Gredos.
- Mateos, A. (1984). *Etimologías griegas del español*. Esfinge.
- Montanelli, I. (2005). *Historia de los griegos*. DeBolsillo.
- Ortega, E. (2006). *Cuaderno de prácticas: Etimologías*. Diana.
- Pabón, J. (1974). *Diccionario Griego-español*. Vox.
- Penagos, L. (1963). *Gramática griega*. Santander.

EGM 2024