

Curso: FL-3010 Sánscrito Básico II

Profesor: Roberto Morales Harley

Grupo: 001

Grado de virtualidad del curso: Virtual

Uso del entorno virtual: El aula virtual será el espacio principal de desarrollo del curso. En ella, estarán disponibles la carta al estudiante y los materiales relacionados con el curso (lecturas, materiales, asignaciones).

Créditos: 3

Horas presenciales: 3

Horas extraclase: 9

II Semestre 2021



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Escuela de Filología, Lingüística y Literatura

Departamento de Filología Clásica

PROGRAMA

FL-3010 Sánscrito básico II

Créditos: 3

Duración: 1 semestre

Intensidad: 3 horas semanales

Requisitos: FL-3009

Descripción

Este es un curso obligatorio para el Bachillerato en Filología Clásica y optativo para el Bachillerato en Filología Española. Continúa con el estudio de la gramática sánscrita, en fonética, morfología, sintaxis y léxico.

Objetivos

1. Estudiar la gramática sánscrita por su propio valor y con fines comparativos.
2. Adiestrar a los estudiantes en la traducción de pequeños textos sánscritos.

Contenidos

1. Declinaciones de sustantivos y adjetivos en -ī, -us, -is, -ūs, -ṛ y otros
2. Las palabras compuestas
3. Pronombre de la primera persona
4. La voz pasiva
5. El imperfecto
6. El imperativo
7. El optativo
8. El futuro simple y el futuro perifrástico
9. Continuación de los causativos
10. Ejercicios de traducción

Metodología

1. Ejercicios de escritura devanagari.
2. Prácticas en clase y ejercicios que deben hacer semanalmente en sus casas.
3. Explicación de las reglas fonéticas de la lengua sánscrita.
4. Explicación y práctica de las bases gramaticales.

Este curso es virtual en su versión del II semestre 2021. Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos y audios del curso. Las clases serán asincrónicas, por medio de explicaciones, tareas y exámenes.

Evaluación

Tareas	30%
I Examen Parcial	20%
II Examen Parcial	20%
Examen Final	30%

Bibliografía

Argüello, S. (2012). La pertinencia de la enseñanza del sánscrito en el plan de estudios de Filología Clásica. *Káñina*, 36(1), 73–82.

Basham, A. (2009). *El prodigio que fue India*. Traducción de J. Aguado. Valencia: Pre-Textos.

Gonda, J. (1982). *Gramática elemental de la lengua sánscrita*. Traducción de H. Chen-Apuy. México, D.F.: El Colegio de México.

Hernández, A. (Coord.). (2015). *Curso elemental e intermedio de estudio del sánscrito*. México, D.F.: El Colegio de México.

Morales, R. (2019). 50 años de sánscrito en la Universidad de Costa Rica. *Revista Estudios*, 38(2), 1–26.

Müller, G. & Orqueda, V. (2016). Algunos problemas en torno a la noción de sánscrito clásico. *Guillermo de Ockham*, 14(1), 107–114.

Pujol, Ò. (2019). *Diccionario sánscrito-español. Mitología, filosofía y yoga*. Barcelona: Herder.

Rentería, S. (2019). *Sánscrito. Método de enseñanza para hispanohablantes*. México, D.F.: El Colegio de México.

Rollié, E. (2015). *Gramática sánscrita*. La Plata: Vuelta a casa.

kg**