



PROGRAMA

FL-3006 GRIEGO BÁSICO II

Créditos: 2

Duración: 1 semestre

Intensidad: 3 horas semanales

Requisitos: FL-3005 Griego Básico I

Descripción

Este es un curso obligatorio para el Bachillerato en Filología Clásica y el Bachillerato en Filología Española. Continúa con el estudio de los elementos de la fonética, la morfología y la sintaxis del griego clásico. Ante la emergencia del coronavirus, se ha optado por un desarrollo virtual hasta que las autoridades universitarias dispongan o recomienden otra opción.

Grado de virtualidad

Virtual.

Metodología

Por medio de Mediación Virtual se ofrecerán materiales bibliográficos en formato PDF y archivos de video. Asimismo, se comunicarán y se recibirán las tareas por este medio, y también se realizarán las actividades evaluativas.

Este será el canal de comunicación entre el profesor y los estudiantes.

En cada asignación se especificará la fecha de entrega y de realización de prácticas por dicho medio.

Objetivos

1. Intensificar el conocimiento de la lengua griega antigua en cuanto a la morfología y la sintaxis.
2. Cultivar en el alumno un continuo proceso analítico para que perciba con facilidad las íntimas relaciones lexicales entre el griego y el español.
3. Preparar al estudiante para un contacto directo con las obras maestras de la literatura griega a través del análisis y la traducción de pequeños textos seleccionados.
4. Incrementar el interés por el estudio e investigación de temas relacionados con el mundo clásico, cuna de nuestra cultura occidental.

Contenidos

1. Tercera declinación. Temas en líquida, espirante, vocal suave y diptongo.
2. Nombres irregulares de la tercera declinación.
3. La oración de participio.
4. Los pronombres: personales, posesivos, demostrativos, relativos, interrogativos e indefinidos.
5. El aoristo. Modos indicativo, imperativo, infinitivo y participio. Voces activa, pasiva y media.
6. El adjetivo: grados positivo, comparativo y superlativo.
7. El perfecto. Modos indicativo, imperativo, infinitivo y participio. Voces activa, pasiva y media.
8. El genitivo absoluto.
9. El pluscuamperfecto. Modo indicativo. Voces activa, pasiva y media.

Actividades

1. Exposición magistral.
2. Análisis morfológico y sintáctico de oraciones y textos graduados.
3. Práctica de etimologías.
4. Traducción y lectura de textos seleccionados.
5. Tareas para reforzar los contenidos desarrollados (lectura, traducción, versión, análisis, etimologías, etc.).
6. Discusión de temas culturales.

Evaluación

-Dos exámenes parciales:	25% cada uno (50%).
- Un examen final:	30 %
- Pruebas cortas	10%
- Tareas:	10 %

Importante: para los exámenes parciales y finales es obligatorio el uso del diccionario o glosario en formato impreso, no digital. A su vez, en las pruebas cortas se exigirá la memorización del léxico indicado por el profesor para cada prueba.

La fecha y hora del examen final se comunicará oportunamente.

NO SE EXIMIRÁ EN ESTE CURSO

Bibliografía de consulta

- Blázquez, J.; López, R.; Sayas, J. (2012). *Historia de la Grecia Antigua*. Madrid: Cátedra.
- Carbonell, S. (2014). *Diálogos. Prácticas de griego antiguo*. Granada: Cultura Clásica.
- Coderch, J. (1997). *Diccionario español-griego*. Madrid: Ediciones Clásicas.
- Marcolongo, A. (2017). *La lengua de los dioses*. Nueve razones para amar el griego. Traducción de J. Gascón y T. Lozoya. Madrid: Taurus.
- Pabón, J. (2014). *Diccionario bilingüe manual griego clásico-español*. Barcelona: Vox.
- Rojas, L. (2004). *Gramática griega*. Tomo I. Teoría. México, D.F.: Herder.
- . (2004). *Gramática griega*. Tomo II. Ejercicios. México, D.F.: Herder.

KGa

ACTUALIZADO 2020