



PROGRAMA

FL-3005 Griego básico I

Créditos: 3

Duración: 1 semestre

Intensidad: 3 horas a la semana

Descripción

Este es un curso colegiado paralelo y teórico-práctico introductorio de griego clásico en el que se estudian los elementos de la fonética, la morfología, la sintaxis y el léxico. Se da además una visión panorámica de la cultura helénica hasta el siglo V a.C.

Con base en los acuerdos tomados por la Facultad de Letras, es un curso virtual durante el ciclo II-2021.

Grado de virtualidad

Virtual.

Metodología

Las lecciones de este curso son asincrónicas. Las evaluaciones, tales como exámenes parciales, finales y pruebas cortas, serán sincrónicas. También serán sincrónicas las sesiones de consultas y prácticas con los estudiantes, para lo cual se recurrirá a la plataforma Zoom.

Por medio de Mediación Virtual se ofrecerán materiales bibliográficos, archivos de audio y video, se comunicarán las tareas y se recibirán por este medio, así como, de ser necesario, se realizarán actividades evaluativas.

Mediación Virtual será el canal de comunicación entre el profesor y los estudiantes.

Los materiales y asignaciones se harán los días miércoles de 7 a 10 a.m. En cada asignación se especificará la fecha de entrega y de realización de prácticas por dicho medio.

Objetivos

1. Dotar al estudiante de un conocimiento panorámico de la lengua griega antigua: fonética, morfología y algunos aspectos de la sintaxis.
2. Preparar al estudiante para un futuro contacto directo con las obras maestras de la literatura griega a través del análisis y la traducción de pequeños textos seleccionados.
3. Despertar el interés por el estudio e investigación de temas del mundo clásico, cuna de nuestra cultura occidental.
4. Destacar el valioso aporte del griego clásico en la lengua española, por medio de una íntima relación entre el léxico de ambos idiomas.

Contenidos

1. Grecia: su lengua y su cultura.
2. Alfabeto y fonética de la lengua griega.
3. Paradigma de las declinaciones: primera, segunda y algunos temas de la tercera declinación.

4. Paradigma del verbo ser.
5. Sintaxis de casos.
6. Paradigma del verbo puro. Modo indicativo. Imperativo, participio e infinitivo. Voces activa, media y pasiva.
7. La oración simple y sus constituyentes.
8. La oración de infinitivo.
9. Etimología y derivaciones griegas del español.

Actividades

1. Exposición magistral.
2. Análisis morfológico y sintáctico con los estudiantes.
3. Práctica de lectura y de traducción.
4. Tareas de aplicación de los temas estudiados (traducción, análisis, versión y lectura).
5. Discusión de temas culturales.
6. Relaciones etimológicas.

Evaluación

Dos exámenes 25%	}	50%
Pruebas cortas		50%

NO SE EXIMIRÁ EN ESTE CURSO

Bibliografía de consulta

- Berenguer Amenós, Jaime. (2020). Ejercicios de griego morfología (selección, traducción, corrección y ampliación para Griego Básico I por Henry Campos Vargas). Inédito.
- Blázquez, J.; López, R.; Sayas, J. (2012). Historia de la Grecia Antigua. Madrid: Cátedra.
- Carbonell, S. (2014). Diálogos. Prácticas de griego antiguo. Granada: Cultura Clásica.
- Coderch, J. (1997). Diccionario español-griego. Madrid: Ediciones Clásicas.
- Marcolongo, A. (2017). La lengua de los dioses. Nueve razones para amar el griego. Traducción de J. Gascón y T. Lozoya. Madrid: Taurus.
- Pabón, J. (2014). Diccionario bilingüe manual griego clásico-español. Barcelona: Vox.
- Rojas, L. (2004). Gramática griega. Tomo I. Teoría. México, D.F.: Herder.
- . (2004). Gramática griega. Tomo II. Ejercicios. México, D.F.: Herder.

KGA