

JORNADAS DE DISCUSIÓN



MASCULINIDADES DIVERSAS EN CENTROAMÉRICA

ABORDAJES Y DESAFÍOS METODOLÓGICOS

21 Y 22 DE JUNIO, 2021

FACEBOOK DE RILMAC



Créditos de imagen:
Osvaldo Ramírez Castillo
Guerrillera Monument (2018)

LUNES 21 JUNIO

Masculinidades hegemónicas y diversas en Centroamérica: abordajes desde las ciencias sociales y el periodismo

9:00h-10:15h (CA) / 17:00h-18:15h (CET)

Moderadora: Miroslava Rosales (Bergische Universität Wuppertal)

Mauricio Menjivar Ochoa (Universidad de Costa Rica): Investigar masculinidades en Centroamérica en las últimas dos décadas: una reflexión a partir de enfoques, técnicas y fuentes

Laura Aguirre (Alharaca): Viejas masculinidades y el regreso del autoritarismo a El Salvador

Comentarista: Cécile Stehrenberger (Bergische Universität Wuppertal)

MARTES 22 JUNIO

Fisuras y estereotipos: masculinidades en las escrituras centroamericanas y del Caribe

Parte 1: 9:00h-10:15h (CA) / 17:00h-18:15h (CET)

Moderadora: Tania Pleitez Vela (RILMAC)

Rafael Lara Martínez (Universidad del Ex-Silio Terrenal): Del 32: apertura poética y derecho de pernada

Amaral Arévalo (Centro Latinoamericano en Sexualidad y Derechos Humanos): ¿Más allá del horizonte hay un arcoíris? Masculinidades y orientación sexual en la guerra interna salvadoreña

Ronald Campos (Universidad de Costa Rica): Hacia una revelación ¿plena? del amado en la poesía homoerótica masculina costarricense

Pausa (15 minutos)

Parte 2: 10:30h-11:45h (CA) / 18:30h-19:45h (CET)

Moderadora: Fernanda Bustamante (Universidad Alcalá de Henares)

Sergio Coto-Rivel (Université de Nantes): Infancia masculina y modelos de violencia en la literatura costarricense

Maikel Colón Pichardo (Universidad Autónoma de Barcelona): Un mulato acelerao: el mestizaje y los colores de la masculinidad en 'El Rey de La Habana' de Pedro Juan Gutiérrez

Miroslava Rosales (Bergische Universität Wuppertal): Masculinidad monstruosa en 'El Niño de Hollywood. Una historia personal de la Mara Salvatrucha' de Óscar Martínez y Juan José Martínez



ORGANIZAN

TANIA PLEITEZ VELA

MIROSLAVA ROSALES VÁSQUEZ

SERGIO COTO-RIVEL

RONALD CAMPOS

RAFAEL LARA MARTÍNEZ

MÁS INFORMACIÓN EN LA SECCIÓN DE ACTIVIDADES DE [HTTPS://RILMAC.ORG](https://rilmac.org)

ESTAS JORNADAS SE REALIZAN GRACIAS A LA COORDINACIÓN DE LA RED DE INVESTIGACIÓN DE LAS LITERATURAS DE MUJERES DE AMÉRICA CENTRAL (RILMAC), EL DEPARTAMENTO DE ROMANÍSTICA Y EL CENTRO INTERUNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CULTURALES HISPÁNICOS DE LA BERGISCHE UNIVERSITÄT WUPPERTAL, EL CENTRE DE RECHERCHE SUR IDENTITÉS NATIONALES ET INTERCULTURALITÉ DE LA UNIVERSITÉ DE NANTES Y EL DEPARTAMENTO DE LITERATURA DE LA ESCUELA DE FILOLOGÍA, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA



UNIVERSITÉ DE NANTES
FACULTÉ DES LANGUES
ET CULTURES ÉTRANGÈRES

