



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**

Escuela de Filología, Lingüística y Literatura

Departamento de Filología Clásica

Prof. Roberto Morales Harley

I-2019

## **PROGRAMA**

### **FL-3009 Sánscrito básico I**

Créditos: 3

Duración: 1 semestre

Intensidad: 3 horas semanales

---

### **Descripción**

Este es un curso que introduce al alumno en el estudio de la lengua y cultura de la India antigua. Se aprende la escritura devanagari, elementos básicos de la gramática sánscrita e inicio de los ejercicios de traducción del sánscrito al español. Pertenece al Programa de Bachillerato en Filología Clásica y es un curso optativo del Bachillerato en Filología Española.

### **Objetivos**

1. Introducir a los estudiantes en el mundo lingüístico y cultural de la India antigua.
2. Lograr que los estudiantes aprendan a escribir en devanagari.
3. Iniciar los ejercicios de lectura y traducción del sánscrito al español.

### **Contenidos**

1. Introducción histórica: La llegada de las tribus indoeuropeas al subcontinente indio. Las lenguas indoarias. El sánscrito antiguo o védico y el sánscrito clásico. Evolución de las lenguas de la India a partir de los prácritos utilizados por los pueblos indoeuropeos en el subcontinente indio.
2. El alfabeto sánscrito y la escritura devanagari. Prácticas de la escritura.
3. Las reglas fonéticas o sandhi. Ejercicios.
4. Las diez clases de raíces verbales. Inicio del estudio de la primera clase de raíces. Conjugación del presente de indicativo en voz activa.
5. La declinación de sustantivos en -a, masculinos y neutros.

6. La declinación de los sustantivos en -i, -u, masculinos y neutros.
7. La declinación de los sustantivos femeninos en -ā.
8. La voz media.
9. Traducción de textos cortos para practicar los elementos de la gramática, las reglas fonéticas y el vocabulario estudiados.

### **Metodología**

1. Ejercicios de escritura devanagari.
2. Prácticas en clase y ejercicios que deben hacer semanalmente en sus casas.
3. Explicación de las reglas fonéticas de la lengua sánscrita.
4. Explicación y práctica de las bases gramaticales.

### **Evaluación**

Tareas	20%
Pruebas cortas	10%
I Examen Parcial	20%
II Examen Parcial	20%
Examen Final	30%

### **Bibliografía**

#### **Básica**

1. GONDA, J.: Gramática elemental de la lengua sánscrita, México, El Colegio de México, 1982.
2. HERNANDEZ, A. (COORD.): Curso elemental e intermedio de estudio del sánscrito, México, El Colegio de México, 2015 (En prensa).
3. PERRY, E.: A Sanskrit Primer, New York, Columbia University Press, 1965.
4. ROLLIE, E.: Gramática sánscrita, La Plata, Vuelta a Casa, 2016.
5. VOFCHUK, R.: Introducción al védico, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 2018.

#### **De consulta**

1. AKLUJKAR, A.: Sanskrit: An Easy Introduction to an Enchanting Language (3 VOL.), British Columbia, University of British Columbia, 2005.
2. BURROW, T.: The Sanskrit Language, London, Faber and Faber, 1965.
3. EGENES, T.: Introduction to Sanskrit (2 Vol.), Delhi, Motilal Banarsidass, 2018.
4. EMENEAU, M.B.: Sanskrit Sandhi and Exercises, Berkeley and Los Angeles, California University Press, 1966.
5. JESSUP, W. & JESSUP, E.: Sanskrit is Fun, Delhi, Motilal Banarsidass, 2012.

6. MACDONNELL, A.A.: A Practical Sanskrit Dictionary, Oxford, University Press, 1965.
7. MAURER, W.H.: The Sanskrit Language. An Introductory Grammar and Reader, London and New York, Routledge, 1995.
8. MONIER-WILLIAMS, M.: Sanskrit-English Dictionary, New Delhi, Munshiram Manoharlal, 2008.
9. RUPPEL, A.M.: The Cambridge Introduction to Sanskrit, Cambridge, University Press, 2017.
10. STENZLER, A.F.: Primer of the Sanskrit Language, London, University of London, 1997.
11. WHITNEY, W.D.: The Roots, Verb-Forms and Primary Derivatives of the Sanskrit Language, New Haven, American Oriental Society, 1945.

kg\*\*2014