



PROGRAMA

FL-3204 **Latín avanzado II**
Créditos: 3
Duración: 1 semestre
Intensidad: 3 horas a la semana
Requisitos: FL-3203 (Latín avanzado I)

Descripción

Este curso se ofrece para estudiantes de Bachillerato en Filología Española y Filología Clásica. Consiste en el análisis histórico y filológico y traducción de textos latinos en prosa o verso con lecturas o trabajos complementarios para la mayor comprensión de los autores.

Objetivos

1. Lograr una comprensión y apreciación de los valores de los autores clásicos mediante el examen histórico y filológico de textos seleccionados.
2. Fortalecer y profundizar los conocimientos de la lengua latina.

Contenidos

1. La Oratoria: historia de la oratoria latina. Oratoria y política en la época republicana. Apogeo de la oratoria latina en la época de Cicerón. El estilo oratorio latino. Sus representantes: Catón el Viejo, los Gracos, Hortensio, Cicerón...
2. Historiografía: tradición historiográfica latina. Relación de los historiadores con los acontecimientos narrados. Veracidad u objetividad de los historiadores. Los representantes: Julio César, Salustio, Tito Livio, Tácito.
3. Filosofía: Vínculos de la filosofía latina con la griega. Los temas tratados. Relaciones de la filosofía con el medio socio-histórico. Los representantes: Lucrecio, Cicerón, Séneca, Marco Aurelio.
4. La novela: La novela romana: semejanzas y diferencias con la novela griega. Características de la novela latina. Los precursores: Fábula en prosa y poesía. Los representantes: Petronio y Apuleyo.
5. La sátira: Orígenes. La sátira como género propio del pueblo romano. Sus características. Relación con el medio socio-histórico. Los representantes: Lucilio y Horacio. La sátira imperial: Persio, Petronio, Juvenal y Marcial.
6. Otros

Actividades

1. Análisis y traducción de textos representativos de autores de uno o más géneros literarios.
2. Reflexiones sobre el estilo del autor en cuestión.
3. Lecturas complementarias.

Modalidad

En este curso se recurre a la plataforma Mediación Virtual en la modalidad “bajo virtual”, pues se utiliza exclusivamente para compartir recursos bibliográficos con el estudiantado y facilitar la comunicación a lo largo del curso.

Evaluación

Tareas y trabajo en clase: 20%
Evaluaciones de autores: 20%
2 exámenes parciales: 60% (30% cada uno).

Bibliografía

La bibliografía específica depende del tema o los temas que el profesor escoja para el curso y se dará, entonces, al inicio de clase.

Bibliografía básica

Segura Munguía, Santiago. Latín III Anaya
Valentí Fiol, Eduardo, Antología de prosistas latinos, Bosch
_____. Sintaxis latina, Bosch
_____. Gramática latina, Bosch
Bayet, Jean. Literatura latina. Ariel
Diccionarios
Textos latinos de autores seleccionados.