

Curriculum Vitae

Nombre completo: Sol Argüello Scriba
Profesión: Filóloga Clásica
Correo electrónico: sol.arguello@ucr.ac.cr
Idiomas: Español, Inglés, Francés
Lenguas clásicas: Sánscrito, Latín, Griego
Lugar de trabajo: Profesora de Tiempo Completo en el Departamento de Filología Clásica en la Universidad de Costa Rica

Categoría en Régimen Académico: Catedrática

Educación y títulos obtenidos:

1984 Licenciada en Filología Clásica, Universidad de Costa Rica, Costa Rica.
2015 Maestría en Literatura clásica, Universidad de Costa Rica, Costa Rica.

Área de especialidad: El sánscrito, literaturas, pensamiento y mitología de la India.
Lengua latina y la Filología Clásica

Capacitación, mejoramiento y actualización:

Experiencia profesional:

1976-1982 Asistente de la profesora Hilda Chen Apuy en la Cátedra de Sánscrito.
1980-83 Profesora interina bachiller en la Cátedra de Sánscrito
1984 Licenciada en Filología Clásica. Profesora interina en la Cátedra de Sánscrito y materias afines.
1987 Es profesora en propiedad, en la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura, impartiendo los cursos de Sánscrito, Literaturas de la India y Latín.

Cursos que imparte:

Sánscrito en todos sus niveles
Latín en todos sus niveles
Rabindranath Tagore y su obra
Literatura sánscrita
Mitología de la India

Proyectos

Acción Social:

1. ED-1247, titulado: La enseñanza del latín fuera del ámbito universitario hasta el 2013
2. ED-2743, titulado: La enseñanza del Español, niveles X y XI, hasta el 2014

Investigación:

1. INIE-227, titulado: Las imágenes femeninas en los textos épicos de la India como modelos de educación y cultura en los tiempos antiguos y su proyección en el mundo actual, hasta 2013
2. FIL-078, titulado: Traducción al español de las fábulas sánscritas en la India: I libro del Panchatantra, con Lic. Roberto Morales Harley como colaborador, hasta 2014
3. INIE-724 El pensamiento educativo de Rabindranath Tagore como modelo de promoción humana y su influencia en la educación costarricense en la primera mitad del siglo XX Rabindranath Tagore in Latin America, hasta 2015
4. Colaboradora en el Proyecto del INIE- 01-369. Comprensión lectora de la población estudiantil de la carrera de Trabajo Social de la Universidad de Costa Rica, hasta 2017

Comisiones y cargos docente-administrativos

Miembro de la Asociación latinoamericana de Estudios sobre Asia y África.

Miembro de la Asociación Costarricense de Estudios Clásicos.

2004-2007 Miembro de la subcomisión de investigación de Filología Clásica, Comisión de Investigación.

2004-2007 Coordinadora de la Sección de Literaturas Clásicas.

2007 Coordinadora de Estudio Independiente.

2006-2008 Miembro docente suplente en el Tribunal Universitario.

2008 Coordinadora de la Comisión dictaminadora del *Premio Rodrigo Facio Brenes, 2008*.

2000-2005 Directora del Departamento de Filología Clásica.

2009 Miembro Comisión de Reconocimiento y Equiparación de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura.

2008 Miembro de la Comisión disciplinaria docente de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura.

2010 Miembro del Comité Científico *The Catalogus Philologorum Classicorum* (CPhCl) de la Universidad de Génova, Italia, <http://www.aristarchus.unige.it/cphcl/index.php>

2011 Miembro del Consejo Científico de la Revista *Océanide. Revista online de la Sociedad Española de Estudios Literarios de Cultura Popular SELICUP*, <http://oceanide.netne.net/organigrama.php>

2000-2015 Miembro de la Comisión Editorial de la Revista *Archivos Nacionales*, Comisión Comité Editorial.

2011-2013 Directora del Departamento de Filología Clásica, Escuela de Filología, UCR

2012-2014 Representante de investigadores ante el Consejo Científico del INIE, UCR.

Participación en Congresos, Seminarios, Radio y Televisión

Ha participado en la Radio Universidad en on topics such as *The Sanskrit in Costa*

Programa de Hilda Chen Apuy: *El sánscrito en Costa Rica*
 Programa de Jorge Chen Sham: Rabindranath Tagore y su pensamiento
 En el Canal 13 de Televisión y Radio, en los programas de Alfonso López sobre la Migración de las fábulas indias a Occidente.
 En radio cultural: La presencia del sánscrito en Costa Rica
 Conferencista en Nueva Delhi, India y España

1991 Learning Styles Training
 1992 Conferencia en la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura con *Los cuentos indios del Vetala*.
 1997 Ponente VII Congreso costarricense de Filología, Lingüística y Literatura
 1998 Expositora en la Asociación Dante Alighieri, de la Casa Italia
 1999 Ponente VIII Congreso costarricense de Filología, Lingüística y Literatura (Instituto Tecnológico de Costa Rica).
 2000 Participación en el V Congreso de Estudiantes de Filología, Lingüística y Literatura “Dr. Manuel Antonio Quirós R.”
 2001 Ponente en el IX Congreso de Filología, Lingüística y Literatura
 2002 Expositora en la actividad de Extensión docente de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura, con la investigación sobre *Prometeo encadenado de Esquilo*.
 2002 Profesora invitada en la Universidad de Extremadura, impartió un Seminario sobre temas de la Literatura sánscrita, en el marco del intercampus docente con esta universidad.
 2002 Expositora en el coloquio *Didáctica de las Lenguas y Tecnologías Educativas* de la Escuela de Lenguas Modernas.
 2003 Ponente en el coloquio *Joaquín Gutiérrez Mangel, su obra y Cocorí*, en la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura.
 2004 Profesora invitada en la Universidad de Extremadura, con la conferencia sobre *Una visión de género de la diosa Afrodita en Safo*.
 2004 Expositora invitada en el Congreso *Oriente y Occidente*, organizado por la Universidad de Sevilla y el Instituto Gordion, con el tema de *Rabindranath Tagore y su pensamiento educativo*.
 2006 Expositora en el I Encuentro Mesoamericano Escritura-Cultura
 2007 Expositora en el *Aniversario de Nikos Kazantzakis* sobre la obra *El pobre de Asís*, con la investigación titulada *Acerca de la intertextualidad del Hermano León con las Florecillas, a propósito de una lectura de la novela de Nikos Kazantzakis El pobre de Asís*.
 2007 Invitada a participar en la *Fundación cultural Roger Garaudy*, España con la conferencia *Rabindranath Tagore y la educación*.
 2010 Conferencista invitada con *Sulpicia y su visión lírica*. Escuela de Filología, Lingüística y Literatura
 2010 Ponente en el III Congreso de Lexicografía Escuela de Filología, Lingüística y Literatura, con la ponencia *Préstamos remotos del sánscrito en el Español*
 2011 Ponente en el Congreso del INIE, Facultad de Educación, Universidad de Costa Rica, con la ponencia *Fábula de animales, medio para enseñar*.
 2011 Ponente en I Coloquio de Clásicos “Dra. Luciana Sparisci Loviselli”, con la ponencia *La pertinencia de la enseñanza del sánscrito en el curriculum de Filología*

Clásica.

2011 Conferencista invitada en Instituto Cervantes, New Delhi, India, con la conferencia *El sánscrito en Costa Rica*.

2011 Ponente en el International Congress in Calcutta, India, The World Rabindranath Tagore, con la ponencia *Rabindranath Tagore and my students*.

2011 Ponente en el Congreso Internacional de Rabindranath Tagore, en Salamanca y Valladolid con la ponencia *Tagore y Latinoamérica: algunas consideraciones*.

2011 Coordinadora y ponente en el Congreso International Rabindranath Tagore in Costa Rica con las ponencias: *Rabindranath Tagore en la Universidad de Costa Rica*, y *Rabindranath Tagore y su influencia en la educación costarricense*.

2011 Ponente en el Congreso International SEVEN CENTURIES OF ORIENTAL STUDIES IN ORIENTAL STUDIES OF SALAMANCA. SEVEN CENTURIES IN SPAIN Salamanca, España con la ponencia *Una comparación de una fábula de Fedro con una de Visnúśarmam*.

2011 Ponente en el VI Mesoamericano Congreso Internacional: Escritura-Cultura en Costa Rica, con la ponencia *El Cartero del rey o la libertad del ser humano*.

2013 Organizadora y Ponente del II Coloquio de Filología Clásica dedicado al Dr. Manuel Antonio Quirós, con la ponencia

2013 Organizadora de los 50 años del Departamento de Filología Clásica, Universidad de Costa Rica

2014 Miembro de la comisión organizadora del III Congreso INIE 2014, Universidad de Costa Rica

2014 Ponente en el VII Encuentro Escritura, Cultura, Universidad de Costa Rica

2014 Ponente en el Coloquio de Lexicografía de la Universidad de Costa Rica

2014 Ponente en el Coloquio del Instituto Confucio de la Universidad de Costa Rica

Publicaciones y artículos en Revistas

- *La lengua sánscrita, llegada y permanencia en Costa Rica*. Káñiña, No.1-2, vol XIII, Universidad de Costa Rica, 1989.
- *La mujer-tradición en el cuento La pira fúnebre de Rabindranath Tagore*. Revista Estudios, No. 16-17, Universidad de Costa Rica, 1999-2000.
- *Savitri y la figura femenina en la literatura épica sánscrita*. Káñiña, vol XXIV, No. 2, Universidad de Costa Rica, 2000.
- *Afrodita en la lírica de Safo*. Káñiña, vol XXV, No. 2, Universidad de Costa Rica, 2001.
- *Amor et amicitia, expresión de lo familiar y humano en las epístolas de Cicerón*. Revista Archivo Nacional, MCJD. vol XLVI, No. 1-12, Costa Rica, 2002.
- *El discurso sobre la Corona de Demóstenes, como la propuesta de un ideal de un ciudadano ateniense*. Revista Estudios (XXV Aniversario), No.17, Universidad de Costa Rica, 2003.
- *La simbología de los animales en Cocorí*. Revista Káñiña, en edición dedicada a don Joaquín Gutiérrez Mangel, Universidad de Costa Rica, 2004.
- *Lo devocional en Llama que arde de Javier Suárez-Guánes*. Revista de Lenguas Modernas. No. 1, 2004.

- *Rabindranath Tagore y sus ideales sobre educación*. Revista Educación, vol.28 No. 2 del 2005, Universidad de Costa Rica.
- *La “fábula” en los satíricos Horacio y Petronio*. Revista Káñina. Vol XXVIII, No. 2 del 2005.
- *Tagore el poeta y el mundo*. Revista de Lenguas Modernas, No. 6, 2007.
- *Sulpicia y su visión lírica*. Revista Káñina, 2010.
- *La fábula en Los cuentos de mi tía Panchita de Carmen Lyra*. En prensa, Revista de Filología, Lingüística y Literatura. 2010.
- *Del sánscrito al español, préstamos remotos y adecuaciones*. En prensa, Número especial de la Revista Káñina, 2012.
- *La pertinencia de la enseñanza del sánscrito en el curriculum de Filología Clásica*. En prensa, Revista Káñina, 2012.
- *Rabindranath Tagore in El Repertorio Americano*. En el libro Redescubriendo a Tagore, Amaranta Editorial, New Delhi, India, 2011.
- *Tagore and Latin America: some considerations*. (en inglés) en la Revista Hispanic Horizon, de la Universidad Jawarhalal Nehru, New Delhi, India, 2012.
- *El Cartero del rey o la libertad del ser humano*. En prensa, Revista de Lenguas Modernas, 2012.
- *Costa Rica*. En el libro Rabindranath Tagore: One Hundred Years of Global Reception. [L] Editorial Orient BlackSwan, New Delhi, 2014
- *Damayanti, de víctima a heroína o una prueba de fidelidad*. Vol. 39, Núm. 1 Káñina. 2015.
- *Tagore y Mejía Velilla: un encuentro entre dos poetas*. En prensa de la Editorial Promesa, 2015

•
Publicaciones en Revistas Electrónicas

- *Rabindranath Tagore at the University of Costa Rica*, Revista electrónica Parabaas.com, 2002
- *La fábula de animales, medio para enseñar*, Memoria del Congreso del INIE, Universidad de Costa Rica, 2011.
- *Draupadi y Kunti: dos modelos femeninos en la historia de las mujeres en el Mahabharata*, Revista electrónica *Océanide*, Universidad de la Coruña, 2012.

Libros

- *Prácticas gramaticales para Bachillerato*. Colegio Calasanz (Editorial del Hogar Calasanz), 1999, Costa Rica.

Directora y Asesora de Tesis en el área de la Filología Clásica

